

人民邮电出版社有限公司

关于开展教学设计师[初级]——教学设计、教学研究及教师发展研修班的培训通知

教学是一个系统的工程，需要根据教学目标，分析学习内容、分析学生，选择合适的教学策略进行教学，为了检测是否达到目标，设计合适的教学评价方式，根据评价结果反馈教学目标的达成度，并反思未达成的原因及完善教学过程。

因此人邮教师发展中心推出了教学设计师系列培训，其中初级研修班更侧重教学理论、相关技术、教学研究及教师职业发展规划等内容。

一、培训内容

（一）教学方法篇

| | |
|---------------|----------|
| 模块一、教学设计相关理论 | 含 5 门课程 |
| 模块二、教学模式设计 | 含 7 门课程 |
| 模块三、教学活动设计 | 含 1 门课程 |
| 模块四、教学评价设计 | 含 3 门课程 |
| 模块五、课程思政设计 | 含 4 门课程 |
| 模块六、教案设计 | 含 2 门课程 |
| 模块七、教学经验分享 | 含 9 门课程 |
| 模块八、数字素养与信息技术 | 含 15 门课程 |

（二）教学研究篇

包含《教学研究专题授课》等 5 门课程

（三）教师发展篇

包含《从青年教师到教学名师的成长之路》等 2 门课程

具体课程明细请见附件 1

二、主讲专家（部分）

刘美凤，博士，北京师范大学教育学部教育技术学院教授，博士生导师。新世纪优秀人才。主要研究领域：教学设计与教师专业发展，教育技术基本理论，信息技术教育应用等。

衣新发，陕西师范大学教授。北京师范大学 2011 研究员，清华大学心理学与认知科学研究中心客座研究员，西部课堂创新研究院研究员。德国柏林自由大学博士、清华大学博士后、美国康涅狄格大学高级研究学者。现代教学技术教育部重点实验室副主任、教学心理与创造性研究室主任，兼任中国高等教育学会学习科学研究分会理事。主持国家自然科学基金等项目多项，在创造力心理学、创新教育和教师教育等领域，发表学术论文 60 多篇、出版中英文专著和译著共 5 部。提出了创造力的文化金字塔模型和创新人才的六种心智理论，并开展系列研究。曾获 2018 年高等教育国家级教学成果奖一等奖、首届全国高校教师教学创新大赛二等奖等奖励。被《科学中国人》杂志誉为“中国创新教育的播火者”。

张有光，现任北京航空航天大学电子信息工程学院教授、博士生导师，北京市教学名师，校青年教师基本功比赛总教练、校教师发展中心专家组组长，士谔书院（信息大类）学业总导师，工信部研究型教学团队负责人。曾担任本科教学副院长 13 年，北京市青年教师基本功比赛评审专家 3 届。获国家教学成果二等奖 2 项、国家精品视频公开课“电子信息工程导论”、宝钢全国优秀教师奖、北航立德树人卓越奖，工信部“十二五”“十四五”规划教材、中国电子教育学会“全国电子信息类优秀教材”一等奖（《电子信息类专业导论》（第 1 版）），出版教材《电子信息类专业导论》（第 2 版，2020 年）、《大学怎么读——以电子信息类专业为例》（第 1 版，2021 年）。校首批研究型教学示

范课“随机过程理论”、首批课程思政示范课“电子信息系列（4门）”。课程思政教学经验，中国教育报、中宣部学习强国等媒体报导。

杨则文，金融学教授，高级会计师，中国注册会计师，中国注册税务师，用友ERP财务管理系统专家培训师，国家“万人计划”教学名师。国家示范建设重点专业（金融管理）带头人，3门国家级精品（资源共享、资源库）课程主持人，6部国家级规划教材主编，4部财政部规划教材主编，4项国家级教学标准制定主持人，3项国家教学成果奖获得者。广东省优秀教学团队带头人，广东省南粤优秀教师，广东省“特支计划”教学名师。现任广州番禺职业技术学院纪委委员、财经学院院长、金融专业带头人。并担任全国金融职业教育教学指导委员会委员、副秘书长，全国财政职业教育教学指导委员会副秘书长、全国高职财经类专业教学指导委员会副主任委员，全国高等职业院校财经商贸类专业慕课联盟副理事长，中国商业会计学会高职高专部副主任，郑州市人民政府特聘教授，广州市人民政府重大行政决策论证专家。

刘万辉，信息化教学设计、在线开放课程建设及微课教学制作实战培训专家。江苏电子信息职业学院副教授，《微课开发与制作技术》《微课教学设计》作者，《微课设计与开发技术》在线课程的课程负责人，江苏省现代教育技术优秀培训师，信息化教学设计、在线开放课程建设、微课设计与开发实战派培训教师。集教学设计与课程开发、多媒体技、艺术设计于一身，教学富有激情，风趣幽默，方法自成一格，深受广大学员的喜欢。

三、培训对象

- 各院校教师发展中心负责人及各院系教学院长、系部主任、骨干教师、青年教师等；
- 计划将来做老师的研究生；
- 对教学设计感兴趣的人员。

四、培训方式及时间

通过线上学习方式进行，在人邮教师发展中心平台学习课程。
随买随学，课程有效期 1 年，有效期内不限观看和学习次数。

五、培训费用

培训费用：1499 元/人。

开票类目：培训费/会议费/会务费。

付款方式 1：对公转账

账户信息：人民邮电出版社有限公司

纳税人识别号：91110000100015509X

地址、电话：北京市东城区夕照寺街 14 号 010-81055585

开户行及账号：中国工商银行股份有限公司北京体育馆路支行 0200211709201024009

付款方式 2：微信扫码支付

支付成功后保留截图，联系课程助教老师。



六、报名方式

联系助教咨询报名。

刘老师

电话：18500043979

QQ：313784545

七、证书颁发

完成全部内容后，将获得“人邮教师发展中心”颁发的学习证书。



附件 1：教学设计师（初级）研修班课程明细

| （一）教学方法篇 | | |
|---------------------|-------------------------|-----------------|
| 模块一、教学设计相关理论 | | |
| 课程 1 | 教学设计的基本原则 | 刘美凤 北京师范大学 |
| 课程 2 | 为了学生的学而教——高校教师教学设计与教案撰写 | 衣新发 陕西师范大学 |
| 课程 3 | 教学设计：基本教学技巧 | 邢磊 上海交通大学 |
| 课程 4 | 基于不同学习内容类型的教、学、导策略 | 李笃峰 西安欧亚学院 |
| 课程 5 | 学习动机：4 种因素和 33 条策略 | 邢磊 上海交通大学 |
| 模块二、教学模式设计 | | |
| 课程 6 | 十大教学模式 | 刘美凤 北京师范大学 |
| 课程 7 | 混合式教学设计与实践 | 冯菲 北京大学 |
| 课程 8 | 翻转课堂 | 王珏 |
| 课程 9 | 基于探究项目，开展翻转课堂教学 | 张有光 北京航空航天大学 |
| 课程 10 | 以学时为中心的有效课堂教学设计 | 郭江峰 浙江理工大学 |
| 课程 11 | 以学生为中心的教学设计与教学创新 | 庞海芍 北京理工大学 |
| 课程 12 | 参与式教学设计与有效调动学生思维 | 王珏 |
| 模块三、教学活动设计 | | |
| 课程 13 | 教学活动创新设计探索与实践 | 尹睿 华南师范大学 |
| 模块四、教学评价设计 | | |
| 课程 14 | OBE 理念与多元化评价体系设计 | 周屈兰 西安交通大学 |
| 课程 15 | 在线学习评价的模式与方法 | 孙洪涛 北京师范大学 |

| | | |
|----------------------|---------------------------------------|-------------------|
| 课程 16 | 做好课程教学与评价 走好落实 OBE 最后一公里 | 蒋宗礼 北京工业大学 |
| 模块五、课程思政设计 | | |
| 课程 17 | 以课程思政为抓手，推动一流课程建设 | 张有光 北京航空航天大学 |
| 课程 18 | 课程思政建设方法论 | |
| 课程 19 | 课程思政评价：思考与探索 | 王郢 武汉大学 |
| 课程 20 | 高校推进体育公共课程思政建设的认识、实践与反思 | 董翠香 华东师范大学 |
| 模块六、教案设计 | | |
| 课程 21 | 高质量教案撰写的深度解析 | 刘万辉 江苏电子信息职业学院 |
| 课程 22 | 从专家角度看教案设计 | 张有光 北京航空航天大学 |
| 模块七、教学经验分享 | | |
| 课程 23 | 大学数学一流课程建设与教学创新实践——以线性代数为例 | 陈建龙 东南大学 |
| 课程 24 | 数学课程教学创新设计与参赛经验分享 | 张莹 西北工业大学 |
| 课程 25 | 项目引领+立足需求+全局设计——“H5 跨平台应用开发”课程建设探索与实践 | 曾建华 深圳职业技术学院 |
| 课程 26 | 以问题为导向得混合式教学创新设计与实践 | 黄天羽 北京理工大学 |
| 课程 27 | 混合式创新教学改革与实践——以《C 语言程序设计》为例 | 方娇莉 昆明理工大学 |
| 课程 28 | 商科类课程的教学设计与教学实施——从讲好一节课到讲好一门课 | 杜莉 武汉大学 |
| 课程 29 | 高校教师教学创新大赛经验分享与反思 | 卢晓云 西安交通大学 |
| 课程 30 | 基于一体化谈体育专业课程教学的改革与创新 | 于素梅 中国教育科学研究院 |
| 课程 31 | 如何进行体育类课程思政设计——以《太极拳概述》为例 | 武冬 北京体育大学 |
| 模块八、数字素养与信息技术 | | |

| | | |
|-----------|-------------------------|-------------------|
| 课程 32 | 如何用极简技术变革课堂教学 | 焦建利 华南师范大学 |
| 课程 33 | 数字化背景下的教学设计与教学实践 | 杨九民 华中师范大学 |
| 课程 34 | 教师数字素养评价与发展 | 陈敏 华中师范大学 |
| 课程 35 | 微课设计与制作 | 王珏 |
| 课程 36 | PPT 高级课件开发 | 刘万辉 江苏电子信息职业学院 |
| 课程 37 | Focusky 课件开发 | |
| 课程 38 | Camtasia Studio 录屏软件的使用 | |
| 课程 39 | Photoshop 图像处理应用 | |
| 课程 40 | 思维导图的使用 | |
| 课程 41 | 万彩动画大师制作场景动画 | |
| 课程 42 | 优芽互动电影制作 | |
| 课程 43 | 手机拍摄课程教学 | |
| 课程 44 | Edius 视频剪辑技术 | |
| 课程 45 | 片头制作 | |
| 课程 46 | Cinema 4d 三维动画课堂 | |
| (二) 教学研究篇 | | |
| 课程 47 | 教学研究的基本方法 | 庞海莉 北京理工大学 |
| 课程 48 | 教学学术与教师专业发展 | |
| 课程 49 | 高校教师如何做教学研究（上） | 丁研 复旦大学 |
| 课程 50 | 高校教师如何做教学研究（下） | 丁研 复旦大学 |
| 课程 51 | 从大赛看教学学术与教学设计中的创新 | 李俊扬 东南大学 |
| (三) 教师发展篇 | | |
| 课程 52 | 教师如何成长和发展：怎样做一名好老师 | 杨则文 广州番禺职业技术学院 |
| 课程 53 | 从青年教师到教学名师的成长之路 | 张有光 北京航空航天大学 |

附件 2：报名回执表

| 序号 | 学校名称 | 老师姓名 | 手机号（用于开通在线学习账号） | 报名课程名称 |
|--|---------|------|-----------------|--------|
| 1 | | | | |
| 2 | | | | |
| 发票开具信息 | | | | |
| 发票类目： <input type="checkbox"/> 培训费 <input type="checkbox"/> 会议费 <input type="checkbox"/> 会务费 | | | | |
| <input type="checkbox"/> 增值税普通发票 | 单位名称 | | | |
| | 税号 | | | |
| | 电子邮箱 | | | |
| <input type="checkbox"/> 增值税专用发票 | 单位名称 | | | |
| | 税号 | | | |
| | 开户行及账号 | | | |
| | 开户地址及电话 | | | |
| | 邮寄地址 | | | |